

11. 8. 2025

## Digitalizace historického fondu Městské knihovny v Praze ještě rychlejší

Díky prostředkům Národního plánu obnovy (NPO) mohla Městská knihovna v Praze letos v srpnu pořídit nový skener do Oddělení digitalizace. To se specializuje na převádění tiskovin do digitální podoby, která je tak kvalitní, že umožňuje zkoumat i samotnou strukturu papíru. Díky novému přístroji budou specialistky a specialisté efektivněji zachraňovat vzácné tiskoviny a zpřístupňovat je dalším generacím. Více než jedenáct tisíc digitalizovaných děl již nyní najdou čtenářky a čtenáři v Digitální knihovně MKP na [www.digitalniknihovna.cz/mlp](http://www.digitalniknihovna.cz/mlp).

Nejoblíbenější jsou adresáře

Milovnice a milovníci historie mohou online listovat vzácnými encyklopediemi, hudebninami i starými pražskými adresáři. Posledně jmenované jsou vůbec nejnavštěvovanějšími prameny v Digitální knihovně. Do desítky nejprohlíženějších titulů patří také nejstarší české satirické drama Mastičkář ve vydání z roku 1920 nebo český překlad Písně o Rolandovi z roku 1915 (obojí vydáno v Praze). Oddělení digitalizace Městské knihovny v Praze sídlí od roku 2007 v památkově chráněné budově nedaleko Václavského náměstí. „*Knihovnicím a knihovníkům prošlo za tu dobu rukama tisíce dokumentů. Některé z nich jsou velmi vzácné a knihovna je má ve fondu jako jediná v Česku,*“ říká vedoucí Oddělení digitalizace Zuzana Hartmanová a zmiňuje například nejnověji naskenovaný německý slabikář z roku 1810.

Skenuje se od shora dolů

„*Původní výkonný přístroj slouží Oddělení digitalizace 10 let a z důvodu jeho opotřebení bylo nutné pořídit nový skener,*“ vysvětluje Kateřina Šírová Vojířová, zástupkyně vedoucí oddělení. „*Nové zařízení rovněž disponuje výbavou šetrnou k originálním publikacím, jako třeba podstavcem tvaru písmene V, který šetří knižní vazbu a dokáže skenovat až v rozlišení 600 DPI odhalující i kompozici materiálu. Navíc používá odlišný způsob snímání obrazu – od horního okraje knihy ke spodnímu,*“ popisuje přírůstek Vojířová s tím, že starší skenery skenují stránky zleva doprava. Skener německé značky Zeutschel v hodnotě téměř dvou milionů korun dodala společnost DGline s.r.o.

Volná versus vázaná díla a další služby

Zmiňovaný slabikář z roku 1810 je příkladem takzvaného volného díla, u nichž už uplynula ochranná lhůta autorských práv, tedy sedmdesát let od smrti autora, a díky online platformě si je mohou čtenářky a čtenáři prohlédnout kdykoli, odkudkoli a bez nutnosti registrace. Oddělení digitalizace se věnuje i skenování běžných knih nebo digitalizaci na zakázku, například pro potřeby výuky nebo výzkumu, ale i zájemců o vzácné tisky. Umožňuje také exkurze do svých prostor.

Nákup nového vybavení je realizován díky projektu Modernizace a rozvoj digitalizačního pracoviště Městské knihovny v Praze podpořeného dotací z Národnímu plánu obnovy financovaného Evropskou unií v rámci programu NextGeneration EU a podporován Ministerstvem kultury i hlavním městem Prahou.

Digitální knihovna Městské knihovny v Praze – odkazy

- Digitální knihovna MKP - <https://www.digitalniknihovna.cz/mlp>
- Mastičkář – <https://www.digitalniknihovna.cz/mlp/view/uuid:88ff0e60-2e7d-11de-a10a-0030487be43a?page=uuid:0536d490-2e7e-11de-9644-0030487be43a>
- Píseň o Rolandovi - <https://www.digitalniknihovna.cz/mlp/view/uuid:f0d01a50-bfb6-11e3-a165-0030487be43a?page=uuid:1392da40-bff9-11e3-b8c8-0030487be43a>
- Německý slabikář (Neues ABC Buch in Bruchstücken für die Jugend) - <https://www.digitalniknihovna.cz/mlp/view/uuid:0e991417-cdba-495c-af73-da5b796d73ca?page=uuid:589922ad-5e54-11f0-815b-001b63bd97ba>