

Knihovna Letná

Milady Horákové 387/56 Praha 7

Jakub Holubkov

jakub.holubkov@mlp.cz

Tel.: 770 130 239

www.mlp.cz/skoly

Lekce se konají ve středy a čtvrtky mezi 8.00 a 11.30

Délka trvání: 45-60 minut



Při realizaci akcí navazujeme na RVP pro ZŠ a SŠ, v případě MŠ a 1. stupně ZŠ se často soustředíme i na **dramatickou, audiovizuální či taneční a pohybovou výchovu**. Do tematických lekcí obvykle zařazujeme **aktivizující prvky**, klademe důraz na **komunikační schopnosti a rozvoj sociálních dovedností při skupinové práci**. Mnohdy používáme metody **kritického myšlení**, a podle možností **prvky projektového vyučování** nebo **informační gramotnosti**.

Seznámení s knihovnou – fungování MKP

pro všechny věkové skupiny

Anotace: V čem se liší knížky z knihovny od těch, co máme doma? A jak se v knihovně mezi všemi regály vyznat? I těm nejmenším představíme, co všechno MKP umí nabídnout, povíme si tipy a triky, jak hledat knížky, a podle věku a chuti si na konec něco přečteme.

Vzdělávací oblasti: Informatika, Člověk a společnost, Jazyk a jazyková komunikace

Klíčové dovednosti: kulturní, komunikační, k učení

Seznámení s knihovnou – co je to knihovna?

pro všechny věkové skupiny

Anotace: Kde a v jakém století bychom hledali nejstarší knihovnu? V čem si byla podobná s tou dnešní? Společně prosvištíme dějiny od starověké Mezopotámie po dnešek, povíme si o tom, o čem se psaly knihy, pro koho se psaly (a kdo je vůbec uměl přečíst) nebo jak velkou změnou byl knihtisk. V druhé části si ukážeme, kde jsou na Letné jaké knížky, a každý*á dostane možnost si v regálech ulovit něco hezkého.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Umění a kultura, Informatika, Člověk a společnost, Člověk a jeho svět

Klíčové dovednosti: komunikační, kulturní

Ve školce je prasátko! O tom, jak se (ne)chovat ke zvířátkům

pro předškolní děti a 1. – 2. třída

Anotace: Co všechno se může stát, když do školky vběhne prasátko? Proč zvířata občas reagují jinak, než čekáme? Po čtení obrázkové knížky si povíme něco o tom, kde hledat informace o zvířatech, jak se k nim chovat s respektem a o tom, proč není dobrý nápad pohladit každého pejska, kterého potkáme. Na závěr je pro děti připravená omalovánka.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a příroda, Člověk, zdraví a bezpečí, Člověk a společnost

Klíčové dovednosti: komunikační, k řešení problémů

Chameleon leon – když si zvířátka hrají na schovku

pro předškolní děti a 1. – 2. třída

Anotace: Proč některá zvířata vypadají jako listy, větvičky nebo kámen? A kdo umí změnit barvu podle nálady nebo počasí? V této vzdělávací lekci si popovídáme o tom, jak zvířata používají barvy, tvary a vzory, aby se schovala nebo někoho oklamala. Nakonec si přečteme příběh o chameleonovi, který mění barvy jinak než ostatní a zlehka se dotkneme toho, že i mezi lidmi občas někdo nezapadá – a proč je to v pořádku.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Geografie, Člověk a příroda

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační

Co dělají pocity?

pro 0. – 1. třídu

Anotace: Jaké pocity známe a jaké to je, když je zažíváme? Společně zkusíme zjistit, jestli je možné emoce popsat. Vedle čtení z obrázkové knížky

Co dělají pocity? Vzpomeneme si na to, kdy jsme cítili*ý vztek, a zkusíme společně zjistit, co v takových chvílích (ne)dělat. A na konci jednu emoci namalujeme.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět, Člověk, zdraví a bezpečí

Klíčové dovednosti: komunikační, osobnostní a sociální, k řešení problémů

Zimní spánek – proč zubři nespí a medvědi ano

pro 1. – 2. třídu

Anotace: Čtení z obrázkové knížky Zubr si hledá hnízdo, v níž se zubr rozhodne zimu prospat. Kdo jsou zubři? A proč nemusí v zimě spát? Jak takový zimní spánek funguje? Co dělají medvědi, aby mohli zimu prospat? A co dělat, když bychom náhodou medvěda potkali*ý?

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a příroda

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační, kulturní

V knihovně je lev! O lvech a o tom, kdy křičet

pro 1. – 2. třídu

Anotace: Čtení z obrázkové knížky *V knihovně je lev*, v níž se ze lva stane pomocník v knihovně. Když ale chce přivolat pomoc pro zraněnou knihovnici, je vyhozen za řvaní v knihovně. V jakých situacích je v pořádku porušit nějaká pravidla? Co dělat, když vidíme, že je někdo zraněný? A na co musíme myslet, kdybychom někdy museli*ý volat záchranku?

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk, zdraví a bezpečí, Člověk, jeho osobnost a svět práce, Člověk a příroda

Klíčové dovednosti: komunikační, osobnostní a sociální, k učení, kulturní

Sametová revoluce – jaký byl život před ní?

pro 2. – 6. třídu

Anotace: Co přesně dělalo z minulého režimu totalitu? V rámci lekce projdeme čtyři dekády bolševické vlády i to, jak se tu vlastně objevila. Jak vypadaly volby pod taktovkou KSČ? A co musí splňovat volby, abychom mohli*ý říct, že to jsou volby svobodné? Výklad je založený na rozboru dobových fotografií a (podle věku dětí) dokumentů.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Geografie, Umění a kultura, Člověk, osobnost a svět práce

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k občanství a udržitelnosti, k řešení problémů, kulturní

Kdo to byli vikingové?

pro 3. – 5. třídu

Anotace: Co víme o Vikinzích a jejich životě? Proč si je pamatujeme hlavně jako válečníky? A co všechno dělali kromě válčení? Budeme si povídat o jejich mořeplaveckých úspěších a o tom, v čem byly jejich dračí lodě tak převratné. Společně přijdeme na to, co je na výrobu dobré lodi potřeba, a jak to, že vikinské lodní výpravy nezastavila ani souš. Součástí lekce může být čtení z První knihy Vikinga Vika.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Geografie, Člověk a jeho svět, Umění a kultura

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační, kulturní

Dezinformace – co to je a jak je poznat

pro 4. – 9. třídu

Anotace: Jak se liší informace, dezinformace a malinformace? Jaká slova nám nenápadně něco podsouvají a jaké emoce v nás chtějí vyvolávat? Co musí a co nesmí obsahovat dobrý článek? Podíváme se na několik příkladů a naučíme se třeba to, jak zjistit původ obrázku, co vidíme na internetu. Na závěr si pak jeden takový hanopis můžeme společně vytvořit.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Umění a kultura, Člověk, zdraví a bezpečí, Člověk, jeho osobnost a svět práce

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k občanství a udržitelnosti, k řešení problémů, kulturní

Dítě s hvězdičkou – prvních pár vět o nacismu a holokaustu

pro 4.-7. třídu

Anotace: Co se dělo Židům za druhé světové války? Je to téma pro děti? Věříme, že je, ačkoli je potřeba k němu přistupovat opravdu opatrně. Při společném čtení a práci s knihou Dítě s hvězdičkou si povíme o tom, jak vzniknul středověký antisemitismus a jak vypadaly protižidovské zákony a pogromy za nacismu. Budeme se bavit o tom, proč lidé okolo nezasáhli, a o tom, co je potřeba udělat, kdyby se nějaké skupině dělo podobné příkoří. Naopak se nebudeme bavit o vyhlazovacích táborech, program bude končit tím, že další ze zákonů židům poručil dostavit se na vlaková nádraží. Pedagogům na závěr vzdělávací lekce předáme dvě osnovy (více a méně „ohleduplnou“) a přehled dětské literatury pro případnou další práci s tématem. Z lekce také bude možné kdykoli odejít ke knížkám o něčem jiném.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Umění a kultura, Člověk, zdraví a bezpečí, Člověk, jeho osobnost a svět práce

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k občanství a udržitelnosti, k řešení problémů, kulturní

Hus a husitství - počátky

pro 5. – 9. třídu

Anotace: Kdo byl mistr Jan Hus? Co mu na tehdejší církvi vadilo? A co všechno se dělo v Čechách po jeho upálení? Společně přijdeme na to, čemu tehdejší Češi a Češky věřili, jak se české království v důsledku husitství změnilo, a na čem stály vojenské úspěchy husitů.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Umění a kultura,

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k občanství a udržitelnosti, k řešení problémů, kulturní

Jaký*á vojevůdce*kyně bys byl*a?

pro 4.-7. třídu

Anotace: Vozatajové, falanga, římské legie, rytířská jízda, husitské vozové hradby, těžká pěchota, kočovní lučištníci... Každá armáda má svoje přednosti a slabiny. Společně přijdeme na to, jak porazit jakoukoli armádu, která v dobách své slávy drtila nepřátele.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět, Geografie, Umění a kultura

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační, kulturní, k řešení problémů

Co jsou zákony a jak vznikají?

Pro 5. – 9. třídu

Anotace: Proč jsou zákony psané tak divným jazykem? A proč zákon často potřebuje vyhlášky? Co všechno najdeme v Ústavě? Co to je dělba moci a proč je důležitá? O tom všem si popovídáme tak, aby na sebe pojmy hezky navazovaly. Pak se podíváme na to, co všechno se musí stát, než zákon vznikne, a řekneme si o tom, co všechno musí splňovat volby, abychom mohli říct, že jsou opravdu svobodné.

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět, Člověk a společnost, Člověk, zdraví a bezpečí, Člověk, jeho osobnost a svět práce

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k občanství a udržitelnosti, k řešení problémů, kulturní

Co jsou básně a proč jsme všichni básníci*řky

Pro 4. – 7. třídu

Anotace: Proč už skoro pět tisíc let píšeme básně? V čem se liší od písničky? Je možné na každé české slovo najít tři rýmy? Kromě představení základních termínů budeme v básních pro děti i dospělé hledat, proč ji autor*ka napsal*a, a krátkými hrami se rozcvičíme tak, aby si všichni mohli na konci napsat svoji báseň. (Podle odezvy a počtu vytvořených básní je možné domluvit následný tisk vytvořených básní ve formátu malé sbírky.)

Vzdělávací oblasti: Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a jeho svět, Umění a kultura, Člověk, jeho osobnost a svět práce

Klíčové dovednosti: k učení, komunikační, k řešení problémů, kulturní

Všechny lekce jsou koncipovány jako interaktivní – nejedná se o frontální výklad, ale o společné hledání správných odpovědí na otevřené otázky a nacházení zdůvodnění, proč je daná odpověď správná.

Na všechny lekce může v případně zájmu navazovat krátký výklad o Městské knihovně, zahrnující orientaci ve fondu a vyjasnění toho, jak půjčování funguje a jak se stát čtenářem.

K lekcím je možné v případě zájmu zajistit související literaturu pro následné nahlédnutí a půjčení.

Těšíme se na Vás!